
FRANCISZEK POSPIESZALSKI

facebook.com/FranekPos

franciszekpospieszalski.pl

https://www.youtube.com/channel/UCTuigYpR_MdFPZQgVBkwi9g

<https://www.youtube.com/user/franciakp>



Franciszek Pospieszalski - kontrabasista, basista, kompozytor, pochodzący z muzycznej rodziny.

Edukacja:

Studia Magisterskie - Akademia Muzyczna w Katowicach - Wydział Jazzu

Studia Licencjackie - Rhythmic Music Conservatory w Kopenhadze.

Szkoła muzyczna II stopnia - PSM II st. im. Józefa Elsnera w Warszawie.

ZPSM im. Fryderyka Chopina w Warszawie - Wydział Jazzu (jeden rok nauki).

Jest muzykiem i kompozytorem czynnie działającym w wielu międzynarodowych jak i lokalnych zespołach jako sideman, a także lider kilku swoich projektów.

Lider zespołów/projektów:

Franciszek Pospieszalski Sextet with Strings

Franciszek Pospieszalski Sextet

Franciszek Pospieszalski International 5tet

Charles Mingus Group

Franciszek Pospieszalski Trio



Wydania autorskie:

Franciszek Pospieszalski Sextet - „1st Level” (ForTune 2017)

Franciszek Pospieszalski Trio - Accumulated Thoughts (2019)
wydanie samodzielne

Franciszek Pospieszalski Quintet - „Jazz.PL vol.3” (Polskie Radio 2022)

Dyskografia:

Jakub Paulski Trio - Preludium (2020)

ASAF - Silent Prayer (2020)

Jerzy Mączyński - Jerry & The Pelican System (2019)

Franciszek Pospieszalski Trio – Accumulated Thoughts (2019)

Franciszek Pospieszalski Sextet - 1st Level (2017)

Pimpono Ensemble - Hope Love Peace Faith (2016)

The Love And Beauty Seekers - Żar (2016)

Sabina Meck – Love Is Here (2016)

Transkapela - Neon Fields

Nagrody:

2022 Stypendysta programu „Młoda Polska” Narodowego Centrum Kultury

2020 Nagroda specjalna dla Franciszek Pospieszalski Trio - Krokus Jazz Festiwal

2019 Nagroda specjalna - Trasa koncertowa po Azji (Jazz Po Polsku) dla Franciszek Pospieszalski Trio - Jazz Juniors

2019 Nagroda indywidualna - Złoty Kontrabas im. Andrzeja Cudzicha dla najlepszego kontrabasisty - Jazz Juniors

2019 z zespołem Franciszek Pospieszalski Trio - finalista festiwalu Jazz nad Odrą.

– indywidualne wyróżnienie w finale Ogólnopolskich Przesłuchaniach Kontrabasowych CEA.

– Wraz z zespołem „FreeO” Finalista 36- tego konkursu Jazz Juniors w Krakowie.

2012 Pierwsza nagroda dla zespołu „FreeO” w Konkursie Azoty Tarnów Jazz Contest 2012 w kategorii zespołowej.

Współpracuje/współpracował:

Jakub Paulski, Pimpono Ensemble, Sabina Myrczek, Jerry and the Pelican System, Maciej Sikala (ASAF), Dima Gorelik, Jozsko Broda, Piotr Damasiewicz (Charles Mingus Group), Marcel Baliński Trio. Jesper Zeuthen Zeuthen Sadan Cirka, Albert Beger, Roscoe Mitchell, Jerzy Mazzoll, Transkapela, Rodzina Pospieszalskich, Frank Parker, Kuba Więcek

Ważniejsze festiwale:

Jazz Jantar - Gdańsk, Memorial to Miles - Kielce, Jazz Jamobore - Warszawa, Warsaw Summer Jazz Days - Warszawa, Etno Port - Poznań, Warszawa Singera,

JAZZtrzębie - Jastrzębie Zdrój, Jazz w Ruinach, - Gliwice
Festiwal Dwa Piętra - Łódź, Mózg Festiwal - Warszawa/
Bydgoszcz, Super Sam +1 - Warszawa, Wpółdrogi Festiwal
- Kazimierz Dolny, Fina na Ucho - Warszawa, Nowe Fale -
Warszawa.

Ważniejsze miejsca i koncerty:

Koncertował w Polsce, Niemczech, Francji, Włoszech,
Anglii, Białorusi, Danii, Litwie, Łotwie, Ukrainie, Hiszpanii.
Miał okazję wystąpić między innymi na scenach Teatru
Wielkiego w Warszawie, Filharmonii narodowej w
Warszawie, Teatru Starego w Krakowie, Pałacu
Prezydenckiego w Warszawie, Teatru Dramatycznego w
Warszawie.

Pozostała działalność:

Do końca 2019 roku organizator cyklu koncertów jazzowych i
improwizowanych w Klubie Bazar w Warszawie.

Od stycznia 2021 organizuje cykl wydarzeń online „Spotkania z
Muzyką u Franka” - Jazz Jam Session Online - Wsparcie dla
Muzyków

W 2022 prowadził cykl koncertów improvisowanych
„Poniedziałkowe Eksperymenty Muzyczne” w Klubokawiarni 4
Pokoje w Warszawie”

Autor muzyki do spektaklu: "Przygody Mikołajka”

Autor muzyki do gali nagrody literackiej Silesius i Angelus 2020

Autor muzyki do gali nagrody literackiej Silesius 2019

Doświadczenie w uczeniu:

Od kilku lat prowadzi indywidualne zajęcia z zakresu gry na
gitarze basowej. Współpracuje z warszawską placówką
MusicHub gdzie również prowadzi zajęcia z kontrabasu.
Posiada uczniów z polski i z zagranicy, prowadzi zajęcia w
języku polskim i angielskim.
